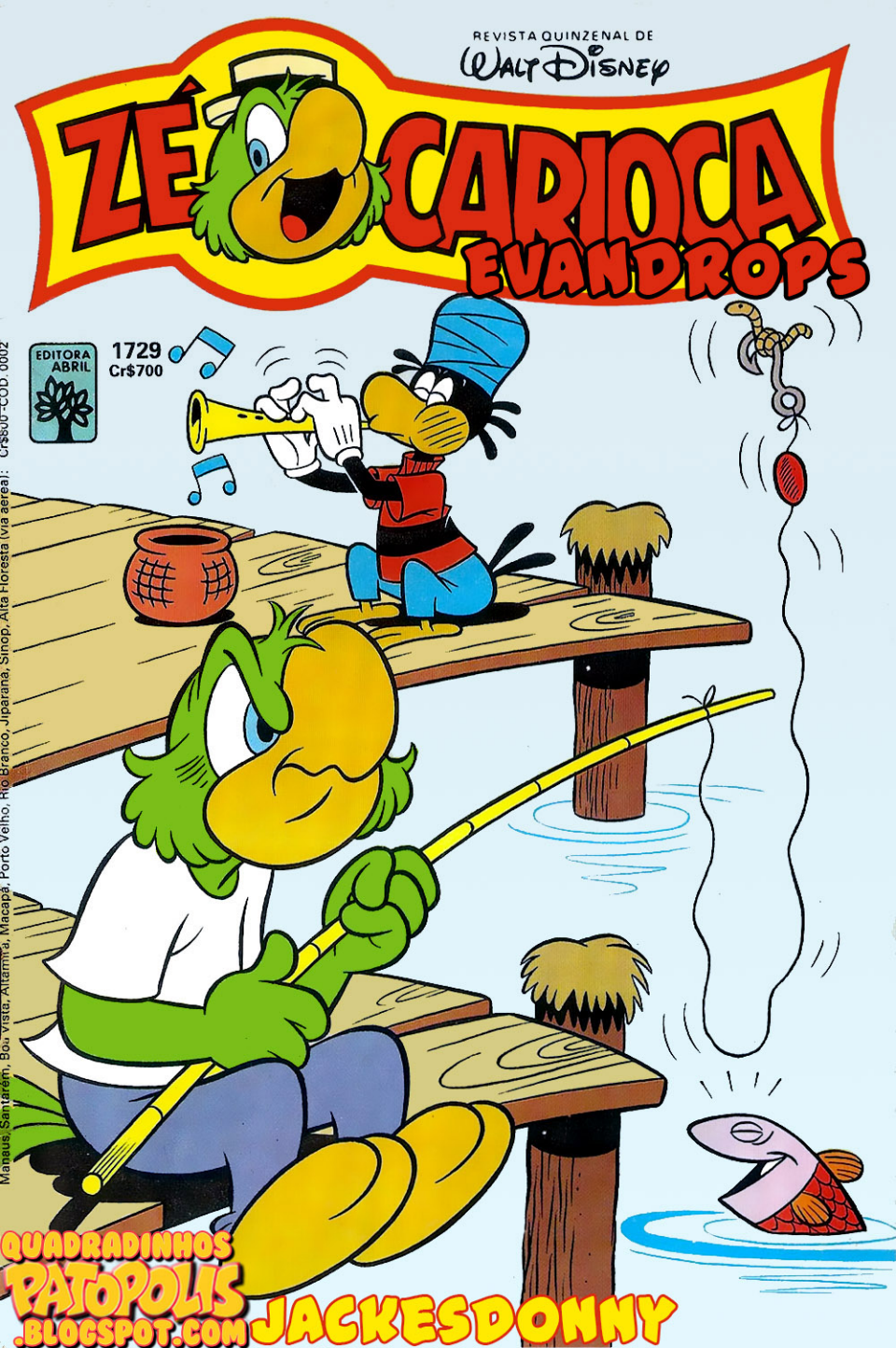
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1729
Cr$700



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$800 - COD. 0002

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM JACKESDONNY

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1729
Cr$700

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$800 - COD. 0002

Assine VEJA. E acompanhe de perto os fatos marcantes da atualidade.

TODAS AS SEMANAS EM VEJA:

- Política Nacional e Internacional
- Economia e Negócios • Literatura
- Filmes • Shows • Televisão
- Teatro • Artes Plásticas
- Esportes • Entrevistas Exclusivas
- Religião • Tecnologia • Gente
- Comportamento • Medicina
- Tendências do Brasil e do mundo

Assinando VEJA, você faz economia:
Se você fosse comprar os 52 exemplares avulsos pagaria no mínimo Cr$ 182.000 (Cr$ 3.500 cada exemplar). Assinando agora você paga apenas Cr$ 136.000 e economiza Cr$ 46.000

recorte aqui

Tenha o mundo em suas mãos todas as semanas.

Sim, quero assinar VEJA durante 1 ano (52 exemplares) e recebê-la comodamente em meu endereço. Minha opção de pagamento é:

- ☐ 5 parcelas de Cr$ 33.700
- ☐ 4 parcelas de Cr$ 39.900
- ☐ 3 parcelas de Cr$ 50.600
- ☐ 2 parcelas de Cr$ 71.900
- ☐ 1 pagamento de Cr$ 136.000

Nome _____

_____

_____

Endereço _____

_____

_____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

Tel. _____ CIC ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Data _____ Assinatura _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA

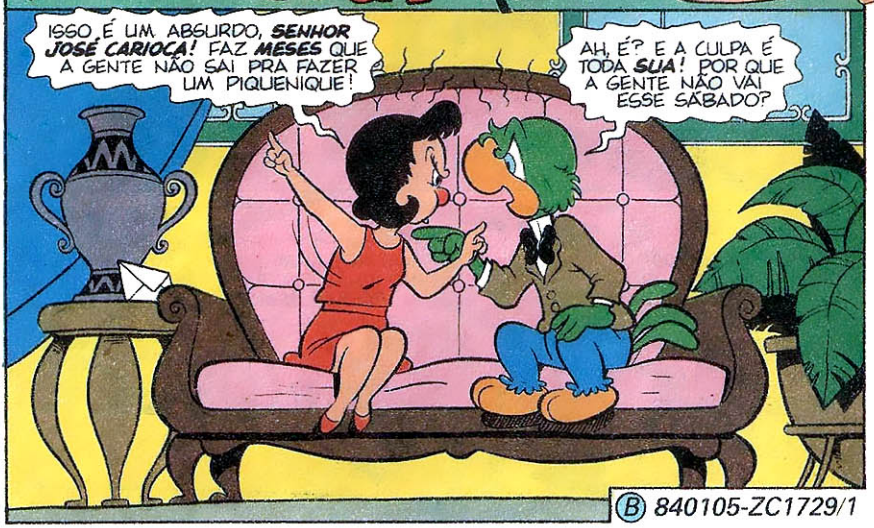
Preencha e coloque em qualquer caixa de coleta ou agência do Correio. O porte já está pago.

ZC

ZÉ CARIOCA e ROSINHA

Walt Disney

PRA FAZER UM PIQUENIQUE



B 840105-ZC1729/1

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Receba você também a revista mais lida e comentada do país.

FACILIDADE DE PAGAMENTO
Crédito aberto para você sem qualquer burocracia: você pode parcelar seu pagamento em até 5 vezes.

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA
Antes você começa a receber suas revistas e só depois as instruções para pagamento chegarão até você.

COMODIDADE
Você recebe VEJA comodamente em seu endereço e não precisa se preocupar em comprá-la semanalmente.

ISR - 40-3656/82
UP - AG CENTRAL
DR/SÃO PAULO

CARTÃO-RESPOSTA COMERCIAL

NÃO É NECESSÁRIO SELAR

O selo será pago por:

EDITORA ABRIL S.A.

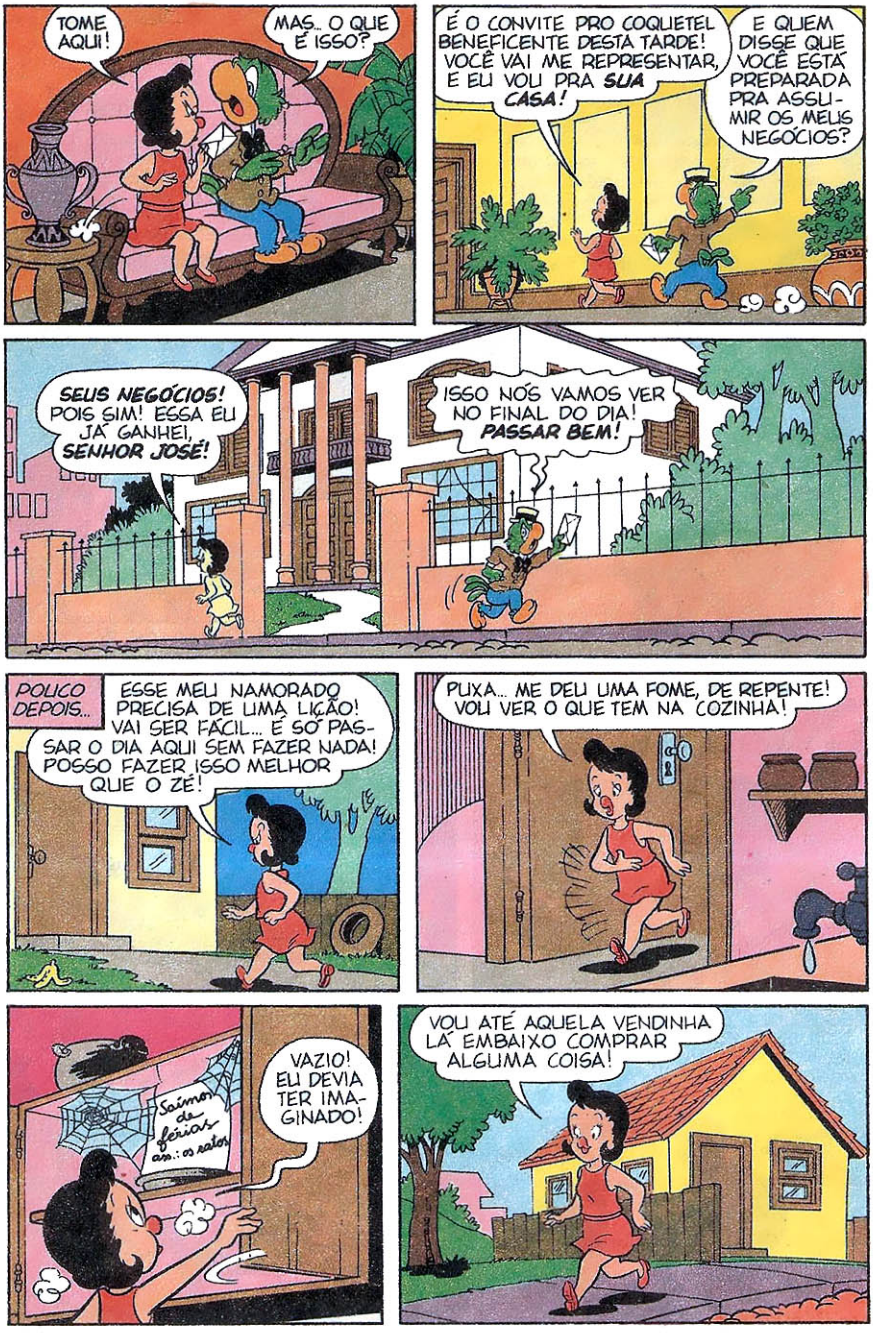
01098 - São Paulo (SP)

KIMKOL, O SUPER-TÊNIS PARA O SUPER-HERÓI!

Entre para o mundo das façanhas com Kimkol, o tênis super-colorido pra você, super-herói.

tênis **kimkol**

para bater e balançar

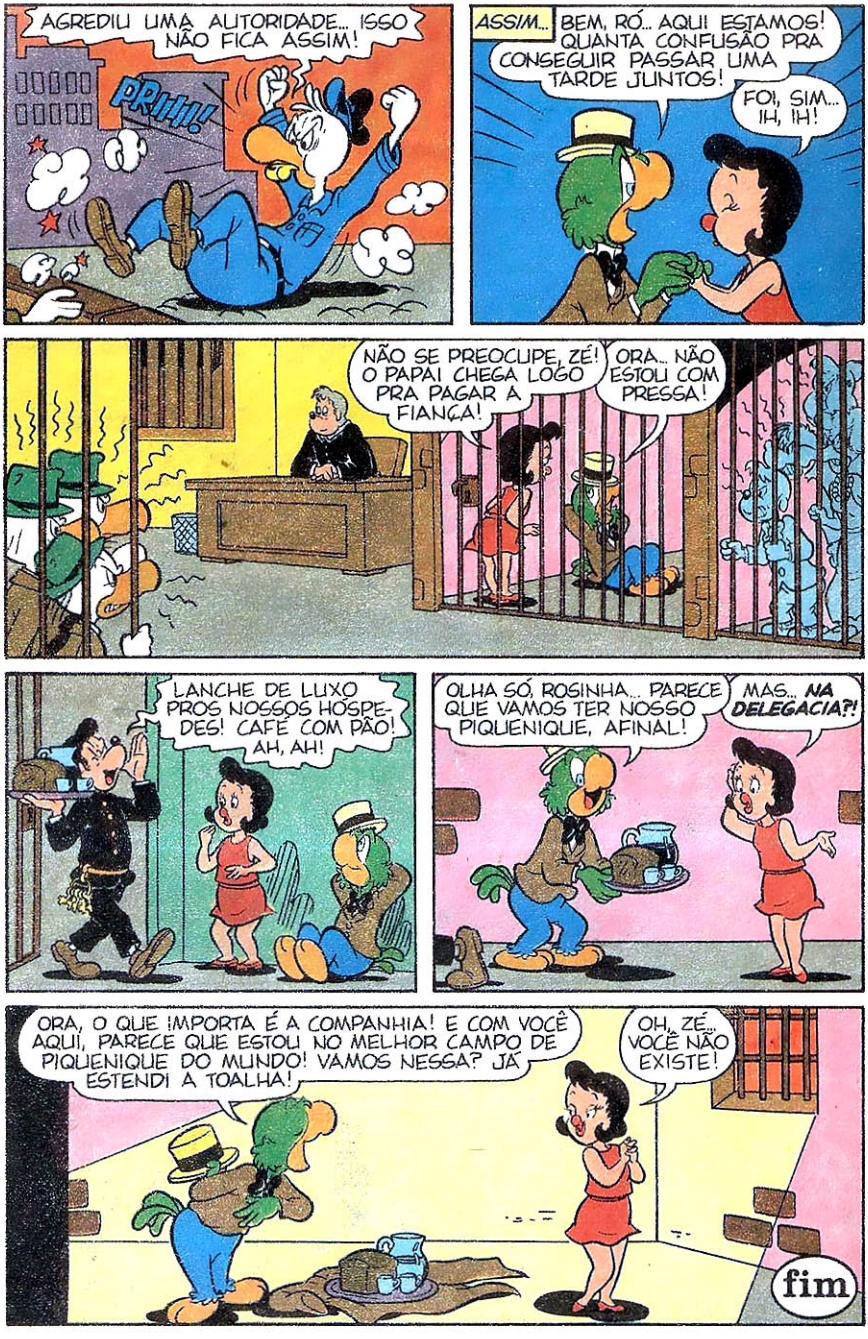

TOME AQUI!
MAS.. O QUE É ISSO?
É O CONVITE PRO COQUETEL BENEFICENTE DESTA TARDE! VOCÊ VAI ME REPRESENTAR, E EU VOU PRA SUA CASA!
E QUEM DISSE QUE VOCÊ ESTÁ PREPARADA PRA ASSUMIR OS MEUS NEGÓCIOS?
SEUS NEGÓCIOS! POIS SIM! ESSA EU JÁ GANHEI, SENHOR JOSÉ!
ISSO NÓS VAMOS VER NO FINAL DO DIA! PASSAR BEM!
POUCO DEPOIS...
ESSE MEU NAMORADO PRECISA DE UMA LIÇÃO! VAI SER FÁCIL... É SÓ PASSAR O DIA AQUI SEM FAZER NADA! POSSO FAZER ISSO MELHOR QUE O ZÉ!
PUXA.. ME DEU UMA FOME, DE REPENTE! VOU VER O QUE TEM NA COZINHA!
Saímos de férias em... os ratos
VAZIO! EU DEVIA TER IMAGINADO!
VOU ATÉ AQUELA VENDINHA LÁ EMBAIXO COMPRAR ALGUMA COISA!

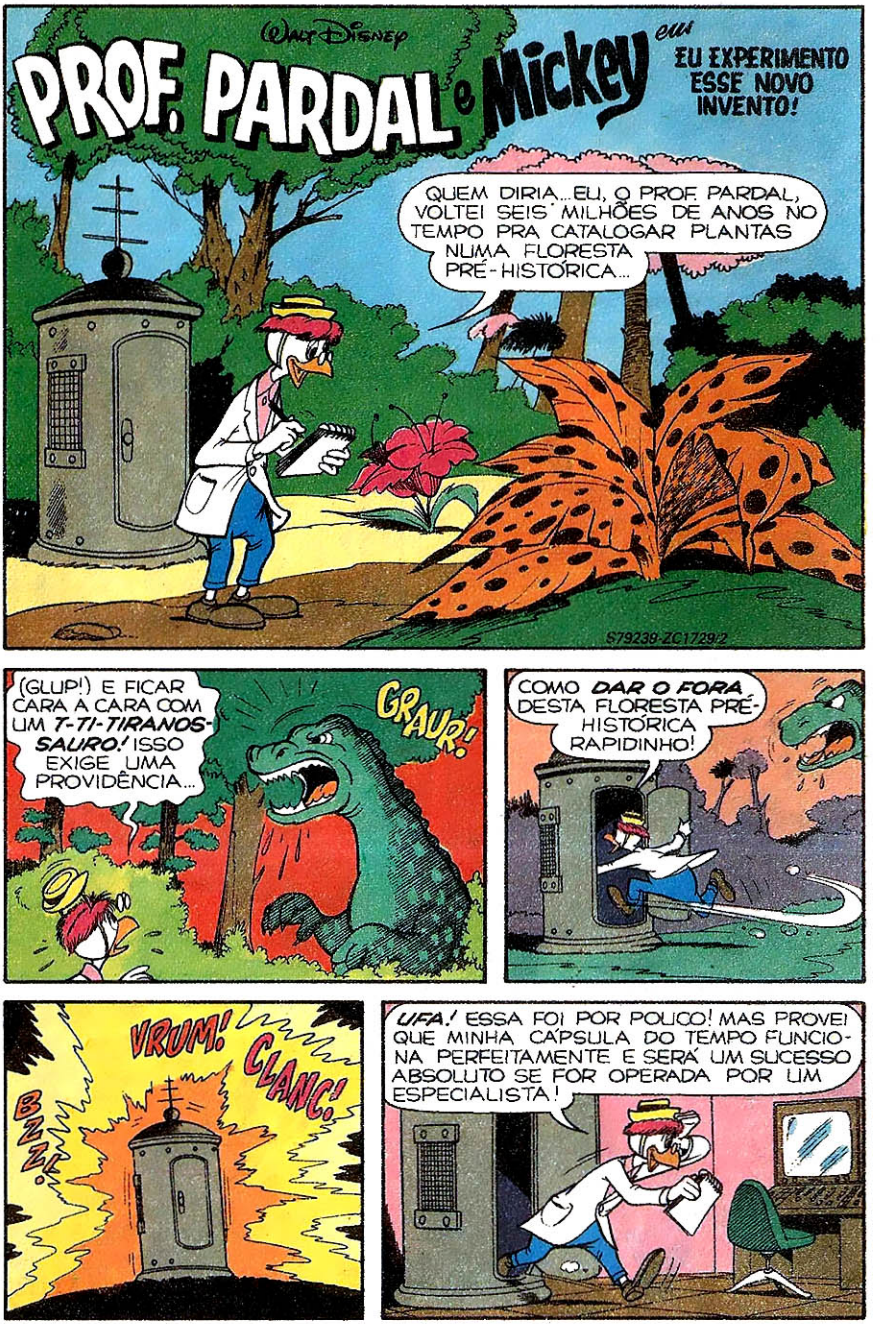
LOGO...
SÃO CINCO MIL, MOÇA!
NOSSA! ESQUECI DE TRAZER DINHEIRO!
MAS NÃO FAZ MAL! ESTOU ALI NA CASA DO ZÉ CARIOCA! MAIS TARDE EU PAGO!
O QUÊ?! NA CASA DO ZÉ?
ENTÃO AQUELE CALOTEIRO AGORA MANDA OS OUTROS PRA PEDIR FIADO? GRRR!
PUXA! QUE FAMA QUE O ZÉ TEM!
ENQUANTO ISSO, O ZÉ...
BOA TARDE! VIM REPRESENTANDO A SENHORITA ROSINHA! AQUI ESTÁ O CONVITE!
HUM... ACHO QUE PODE ENTRAR!
QUANTA COMIDA! E A BOCA É LIVRE! OBA!
ELE DISSE QUE VEIO REPRESENTANDO UMA DAS CONVIDADAS! MAS OLHE SÓ... QUE MODOS! VOCÊ QUE É DA SEGURANÇA, FIQUE DE OLHO NELE!
DEIXA COMIGO!
E ATENÇÃO! NOSSO COQUETEL DE HOJE COMEÇA COM UMA SURPRESA! AS DAMAS PRESENTES PODEM ESCOLHER UM CAVALHEIRO PRA DANÇAR!
IH, IH, IH!

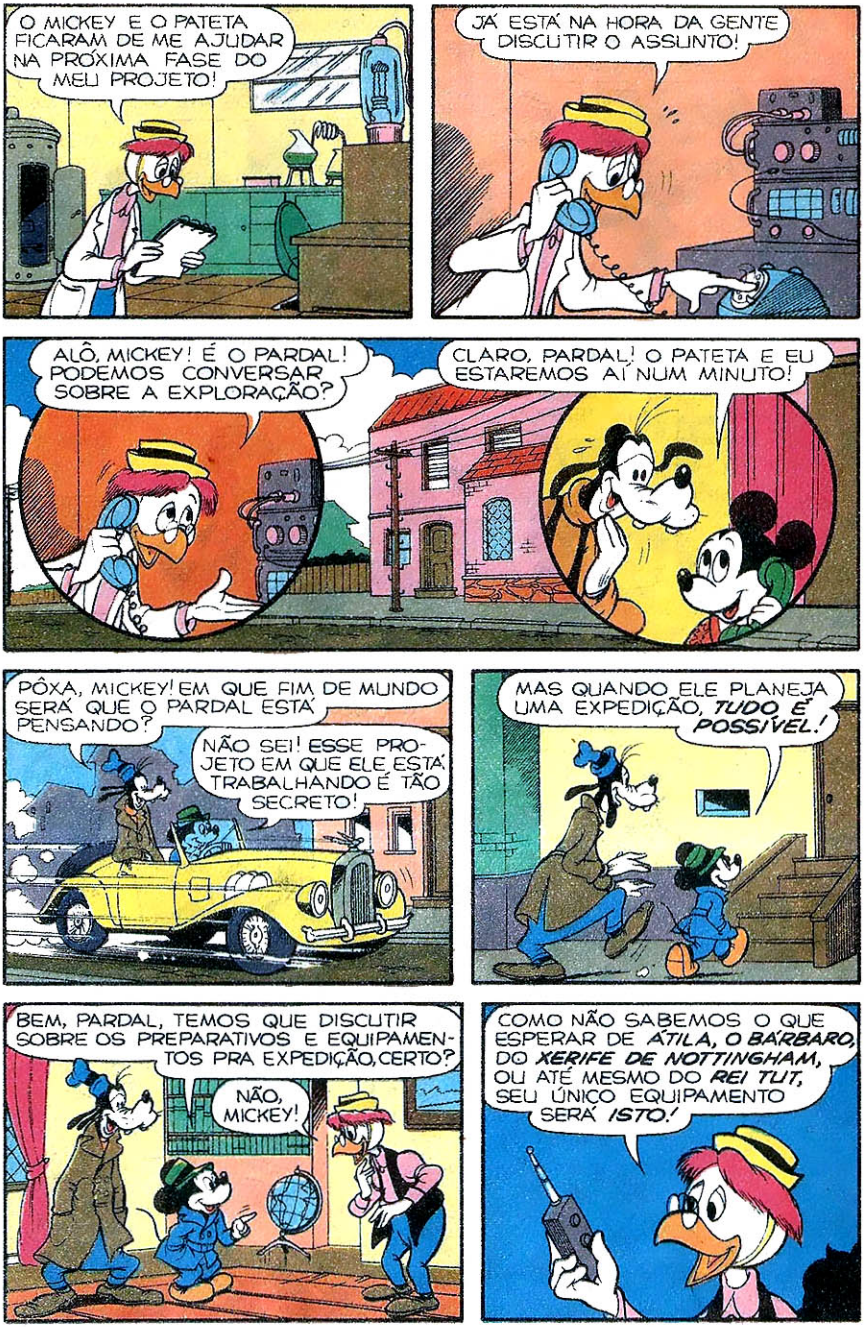
VOCÊ AÍ, PAPAGAIO SIMPÁTICO, VAI SER O MEU PAR!
MAS, MINHA SENHORA...
NÃO SEJA TÍMIDO, MEU JOVEM! QUERO QUE ME FAÇA VOAR PELO SALÃO!
M-MAS QUEM ESTÁ DECOLANDO SOU EU! CUIDADO!
MAS... O QUE É ISSO?
ORA... UM LANCHINHO QUE EU ESTAVA LEVANDO PRA CASA!
AAAII!
EI! EM CIMA DE MIM, NÃO!
SOCORRO! ESTOU SENDO ESMAGADO!
E A ROSINHA...
SIM, SENHOR! ESTOU PRONTA PRA DESEMPENHAR BRILHANTEMENTE A PRINCIPAL ATIVIDADE DO ZÉ...
DORMIR O DIA INTEIRO! IH, IH!
PSIU, MOÇA!

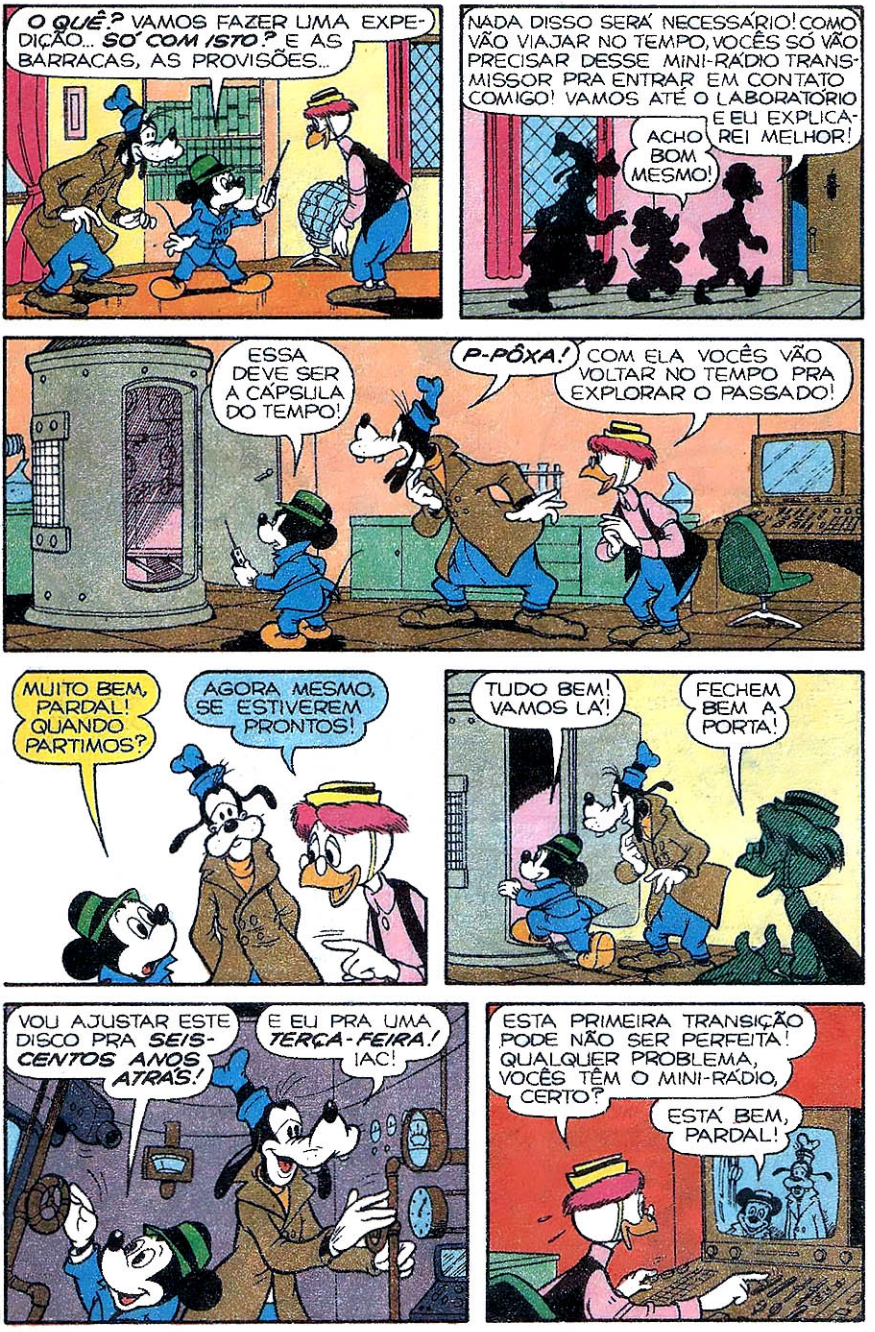
PRECISAMOS COM URGÊNCIA FALAR COM O ZÉ CARIOCA!
ELE NÃO ESTÁ, MAS PODEM FALAR COMIGO! EU RESPONDO POR ELE!
RESPONDE MESMO? SEJA LÁ O QUE FOR?
QUALQUER COISA! É COMIGO MESMO!
ANACOZECA, ATACAR! VAMOS CAPTURAR A MOÇA! ELA VAI SERVIR DE REFÉM!
GAAAARGA!
MINHA NOSSA!
E O ZÉ...
PUXA! ESCAPEI POR POUCO!
OH! MEU BROCHE DE BRILHANTES DESAPARECEU! SOCOOORRO!
NINGUÉM SAI DO SALÃO! VAMOS ENCONTRAR A JÓIA!
VEJAM! ESTÁ COM ELE! O PAPAGAIO É UM LADRÃO!
DESCONFIEI DE VOCÊ LOGO DE CARA, LOURO! ENTREGUE-SE!
MAS EU... EU...

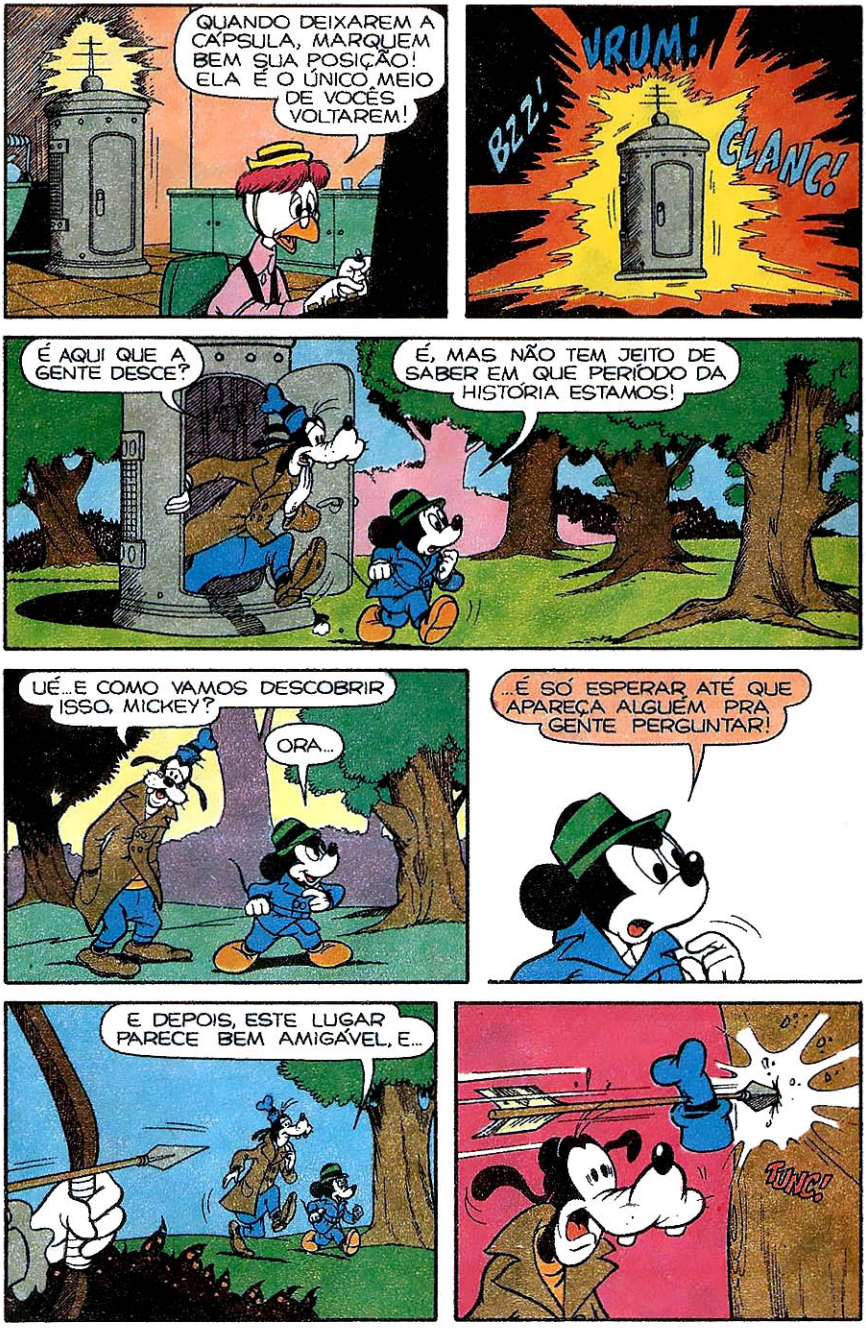
PUXA! PRECISO ACHAR A ROSINHA PRA ME TIRAR DESTA FRIA!
EI! PARE!
ATRÁS DELE!
ESTAMOS COM VOCÊ!
PEGA!
PRECISO ACHAR O ZÉ PRA ELE ME SALVAR!
PEGA!
AI!
UI!
BONC!
TUM!
ZÉ!
ROSINHA!
EI, VOCÊS! PAREM COM ISSO!
NÃO PODEM BRIGAR NO MEIO DA RUA, SEUS DESORDEIROS!
DESORDEIRA, EU?! QUE ATREVIMENTO!
TOME ISTO, PRA APRENDER A RESPEITAR UMA SENHORA!
ARGH!

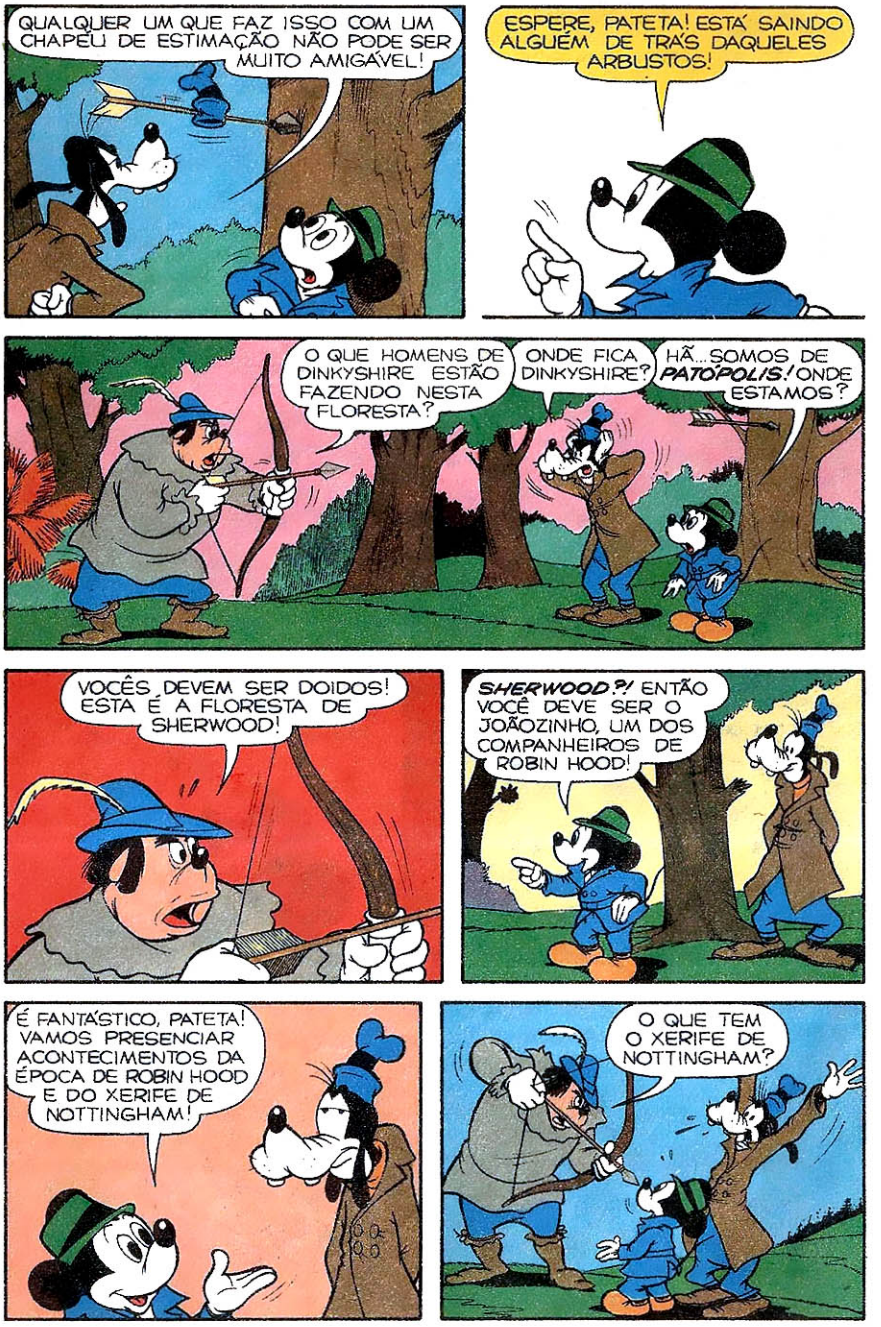

AGREDIU UMA AUTORIDADE... ISSO NÃO FICA ASSIM!
PRIIII!
ASSIM...
BEM, RÓ... AQUI ESTAMOS! QUANTA CONFUSÃO PRA CONSEGUIR PASSAR UMA TARDE JUNTOS!
FOI, SIM... IH, IH!
NÃO SE PREOCUPE, ZÉ! O PAPAI CHEGA LOGO PRA PAGAR A FIANÇA!
ORA... NÃO ESTOU COM PRESSA!
LANCHE DE LUXO PROS NOSSOS HÓSPEDES! CAFÉ COM PÃO! AH, AH!
OLHA SÓ, ROSINHA... PARECE QUE VAMOS TER NOSSO PIQUENIQUE, AFINAL!
MAS... NA DELEGACIA?!
ORA, O QUE IMPORTA É A COMPANHIA! E COM VOCÊ AQUI, PARECE QUE ESTOU NO MELHOR CAMPO DE PIQUENIQUE DO MUNDO! VAMOS NESSA? JÁ ESTENDI A TOALHA!
OH, ZÉ... VOCÊ NÃO EXISTE!
fim

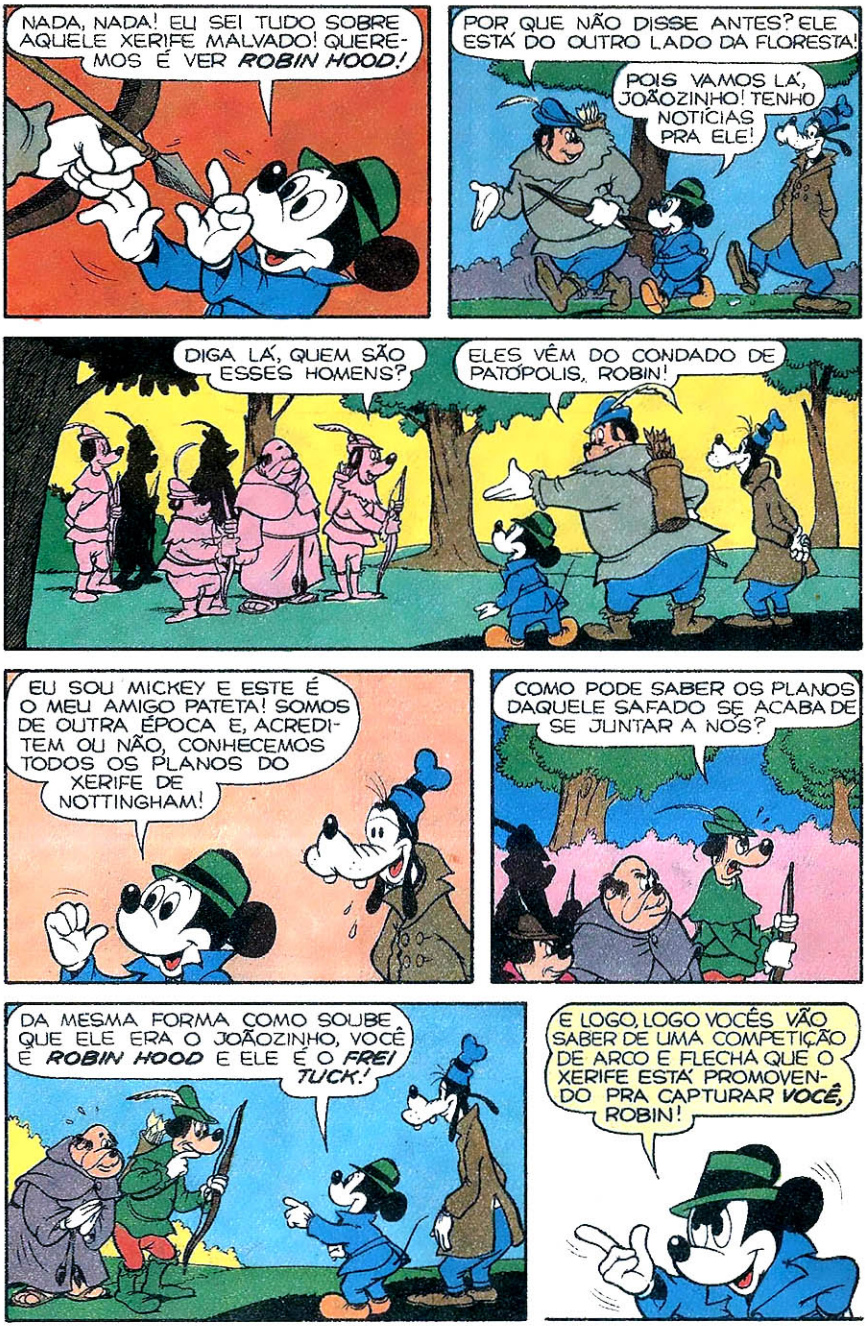

Walt Disney
PROF. PARDAL e Mickey em
EU EXPERIMENTO ESSE NOVO INVENTO!
QUEM DIRIA... EU, O PROF. PARDAL, VOLTEI SEIS MILHÕES DE ANOS NO TEMPO PRA CATALOGAR PLANTAS NUMA FLORESTA PRÉ-HISTÓRICA...
S79238-ZC1729/2
(GLUP!) E FICAR CARA A CARA COM UM 7-TI-TIRANOSSAURO! ISSO EXIGE UMA PROVIDÊNCIA...
GRAUR!
COMO DAR O FORA DESTA FLORESTA PRÉ-HISTÓRICA RAPIDINHO!
VRUM!
CLANC!
BZZZ!
UFA! ESSA FOI POR POUCO! MAS PROVEI QUE MINHA CÁPSULA DO TEMPO FUNCIONA PERFEITAMENTE E SERÁ UM SUCESSO ABSOLUTO SE FOR OPERADA POR UM ESPECIALISTA!


O MICKEY E O PATETA FICARAM DE ME AJUDAR NA PRÓXIMA FASE DO MEU PROJETO!
JÁ ESTÁ NA HORA DA GENTE DISCUTIR O ASSUNTO!
ALÔ, MICKEY! É O PARDAL! PODEMOS CONVERSAR SOBRE A EXPLORAÇÃO?
CLARO, PARDAL! O PATETA E EU ESTAREMOS AÍ NUM MINUTO!
PÓXA, MICKEY! EM QUE FIM DE MUNDO SERÁ QUE O PARDAL ESTÁ PENSANDO?
NÃO SEI! ESSE PROJETO EM QUE ELE ESTÁ TRABALHANDO É TÃO SECRETO!
MAS QUANDO ELE PLANEJA UMA EXPEDIÇÃO, TUDO É POSSÍVEL!
BEM, PARDAL, TEMOS QUE DISCUTIR SOBRE OS PREPARATIVOS E EQUIPAMENTOS PRA EXPEDIÇÃO, CERTO?
NÃO, MICKEY!
COMO NÃO SABEMOS O QUE ESPERAR DE ÁTILA, O BÁRBARO, DO XERIFE DE NOTTINGHAM, OU ATÉ MESMO DO REI TUT, SEU ÚNICO EQUIPAMENTO SERÁ ISTO!


O QUÊ? VAMOS FAZER UMA EXPEDIÇÃO... SÓ COM ISTO? E AS BARRACAS, AS PROVISÕES...
NADA DISSO SERÁ NECESSÁRIO! COMO VÃO VIAJAR NO TEMPO, VOCÊS SÓ VÃO PRECISAR DESSE MINI-RÁDIO TRANSMISSOR PRA ENTRAR EM CONTATO COMIGO! VAMOS ATÉ O LABORATÓRIO E EU EXPLICAREI MELHOR!
ACHO BOM MESMO!
ESSA DEVE SER A CÁPSULA DO TEMPO!
P-PÓXA!
COM ELA VOCÊS VÃO VOLTAR NO TEMPO PRA EXPLORAR O PASSADO!
MUITO BEM, PARDAL! QUANDO PARTIMOS?
AGORA MESMO, SE ESTIVEREM PRONTOS!
TUDO BEM! VAMOS LÁ!
FECHEM BEM A PORTA!
VOU AJUSTAR ESTE DISCO PRA SEISCENTOS ANOS ATRÁS!
E EU PRA UMA TERÇA-FEIRA! IAC!
ESTA PRIMEIRA TRANSIÇÃO PODE NÃO SER PERFEITA! QUALQUER PROBLEMA, VOCÊS TÊM O MINI-RÁDIO, CERTO?
ESTÁ BEM, PARDAL!


QUANDO DEIXAREM A CÁPSULA, MARQUEM BEM SUA POSIÇÃO! ELA É O ÚNICO MEIO DE VOCÊS VOLTAREM!
VRUM!
BZZ!
CLANC!
É AQUI QUE A GENTE DESCE?
É, MAS NÃO TEM JEITO DE SABER EM QUE PERÍODO DA HISTÓRIA ESTAMOS!
UÉ...E COMO VAMOS DESCOBRIR ISSO, MICKEY?
ORA...
...É SÓ ESPERAR ATÉ QUE APAREÇA ALGUÉM PRA GENTE PERGUNTAR!
E DEPOIS, ESTE LUGAR PARECE BEM AMIGÁVEL, E...
TUNC!


QUALQUER UM QUE FAZ ISSO COM UM CHAPÉU DE ESTIMAÇÃO NÃO PODE SER MUITO AMIGÁVEL!
ESPERE, PATETA! ESTÁ SAINDO ALGUÉM DE TRÁS DAQUELES ARBUSTOS!
O QUE HOMENS DE DINKYSHIRE ESTÃO FAZENDO NESTA FLORESTA?
ONDE FICA DINKYSHIRE?
HÃ...SOMOS DE PATÓPOLIS! ONDE ESTAMOS?
VOCÊS DEVEM SER DOIDOS! ESTA É A FLORESTA DE SHERWOOD!
SHERWOOD?! ENTÃO VOCÊ DEVE SER O JOÃOZINHO, UM DOS COMPANHEIROS DE ROBIN HOOD!
É FANTÁSTICO, PATETA! VAMOS PRESENCIAR ACONTECIMENTOS DA ÉPOCA DE ROBIN HOOD E DO XERIFE DE NOTTINGHAM!
O QUE TEM O XERIFE DE NOTTINGHAM?


NADA, NADA! EU SEI TUDO SOBRE AQUELE XERIFE MALVADO! QUEREMOS É VER ROBIN HOOD!
POR QUE NÃO DISSE ANTES? ELE ESTÁ DO OUTRO LADO DA FLORESTA!
POIS VAMOS LÁ, JOÃOZINHO! TENHO NOTÍCIAS PRA ELE!
DIGA LÁ, QUEM SÃO ESSES HOMENS?
ELES VÊM DO CONDADO DE PATÓPOLIS, ROBIN!
EU SOU MICKEY E ESTE É O MEU AMIGO PATETA! SOMOS DE OUTRA ÉPOCA E, ACREDITEM OU NÃO, CONHECEMOS TODOS OS PLANOS DO XERIFE DE NOTTINGHAM!
COMO PODE SABER OS PLANOS DAQUELE SAFADO SE ACABA DE SE JUNTAR A NÓS?
DA MESMA FORMA COMO SOUBE QUE ELE ERA O JOÃOZINHO, VOCÊ É ROBIN HOOD E ELE É O FREI TUCK!
E LOGO, LOGO VOCÊS VÃO SABER DE UMA COMPETIÇÃO DE ARCO E FLECHA QUE O XERIFE ESTÁ PROMOVENDO PRA CAPTURAR VOCÊ, ROBIN!

TOC!
TOC!
TOC!

EI! ESTÃO PREGANDO ALGUM AVISO NA FLORESTA DE SHERWOOD! VAMOS VER O QUE É!

ORA, UMA PROVA DE HABILIDADE COM O ARCO!
EU NÃO DISSE? UM CONVITE PRA UMA COMPETIÇÃO DE ARCO E FLECHA!
CONCURSO DE ARCO E FLECHA
50 MOEDAS DE OURO
SÁBADO 10 H
NO CASTELO DO XERIFE DE NOTTINGHAM!

MINHA NOSSA! VOCÊ DEVE SER UM FEITICEIRO! COMO JÁ SABIA DISSO?

É UMA LONGA HISTÓRIA, ROBIN, MAS ACREDITE EM MIM! SEI TUDO O QUE O XERIFE FARÁ *ANTES* DE FAZER!

E AGORA ESCUTEM! TENHO UM PLANO PRA LOGRAR O XERIFE E SEUS HOMENS! PRIMEIRO, VAMOS DAR UM TRAJE DO ROBIN PRO PATETA!

PÔXA! QUE LEGAL! EU JÁ FIZ O ROBIN HOOD NO TEATRINHO DA ESCOLA!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ZE-1729

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Concurso de Arco e Flecha
promoção: o Bom Xerife de Nottingham
prêmio: 50 Moedas de ouro

ESTE CONCURSO VAI TIRAR AQUELA RAPOSA DO ROBIN DA TOCA PRA QUE EU FINALMENTE BOTE MINHAS MÃOS NELE! HUÁ, HUÁ!
ESPERE! MUITO POR ISSO!

MUITO BEM, PATETA! TOME A SUA POSIÇÃO! FAÇA TUDO COMO PLANEJAMOS E MANTENHA O ROSTO COBERTO!

DO JEITO QUE EU ERA CRAQUE COM O ESTILINGUE, VOU GANHAR ESSE CONCURSO NA CERTA! IAC!

LÁ ESTÁ O ROBIN HOOD, XERIFE! VEJA! ESTÁ ATÉ DISFARÇANDO O JEITO DE ANDAR!

O PATETA ESTÁ EM POSIÇÃO! É MELHOR SEGUIRMOS PRO CASTELO ABANDONADO E ESPERAR PELO XERIFE E SEUS HOMENS!

VOU FICAR TREINANDO UM POUCO ATÉ OS GUARDAS DO XERIFE CHEGAREM AQUI!

AHÁ! ENTÃO ROBIN HOOD NÃO PODIA PERDER A CHANCE DE GANHAR UM TORNEIO DE ARCO E FLECHA! HUÁ, HUÁ!

HEIN? QUEM É ESSE IDIOTA SE PASSANDO PELO ROBIN HOOD?
ESTE É UM CASO DE ENGANO DE IDENTIDADES!

ENTÃO O QUE ESTÁ FAZENDO VESTIDO TODO DE VERDE?
É MUITO SIMPLES, GORDUCHO!

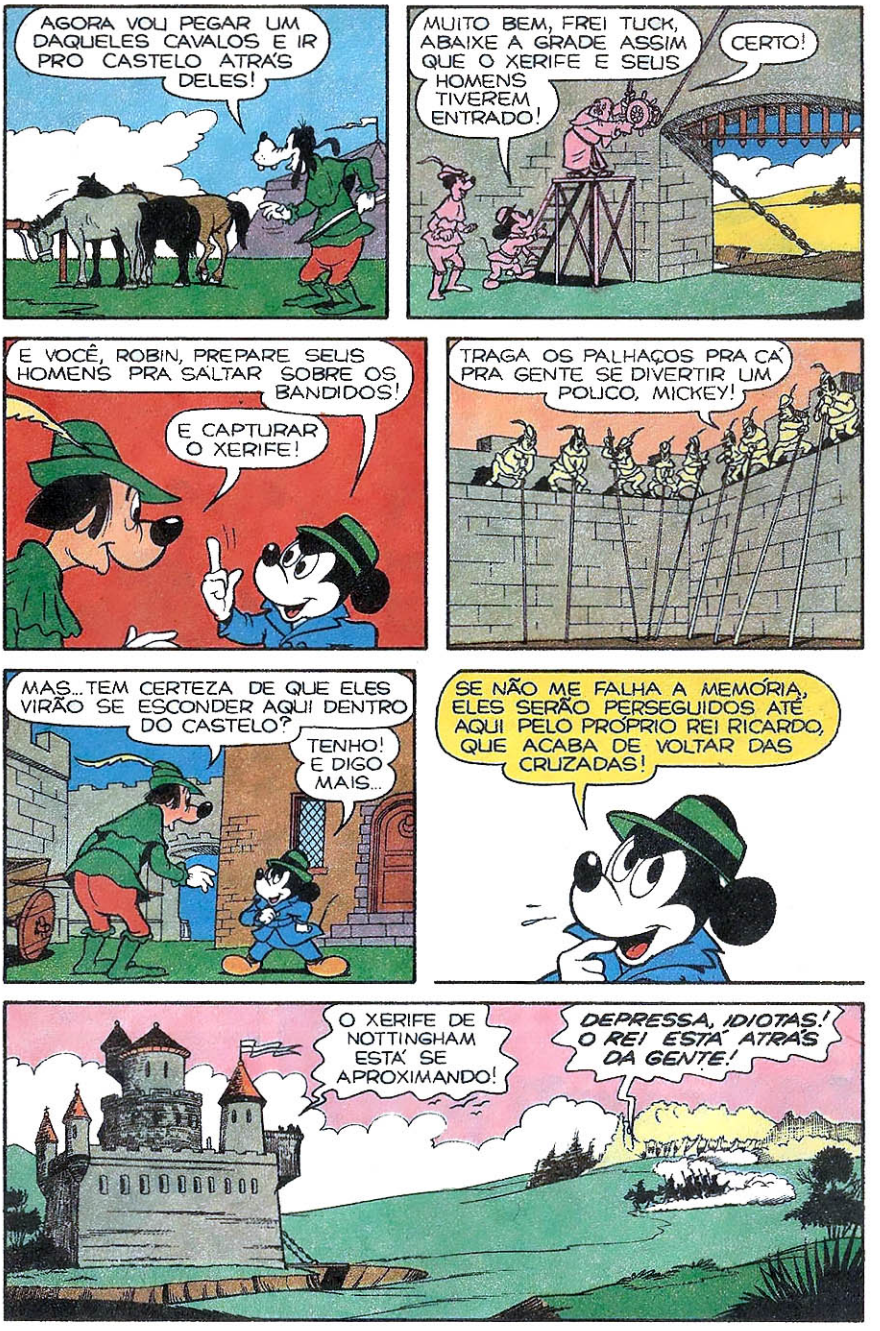
TENHO QUE VENCER O CONCURSO E LEVAR AS 50 MOEDAS PRO ROBIN HOOD, NA FLORESTA DE SHERWOOD!

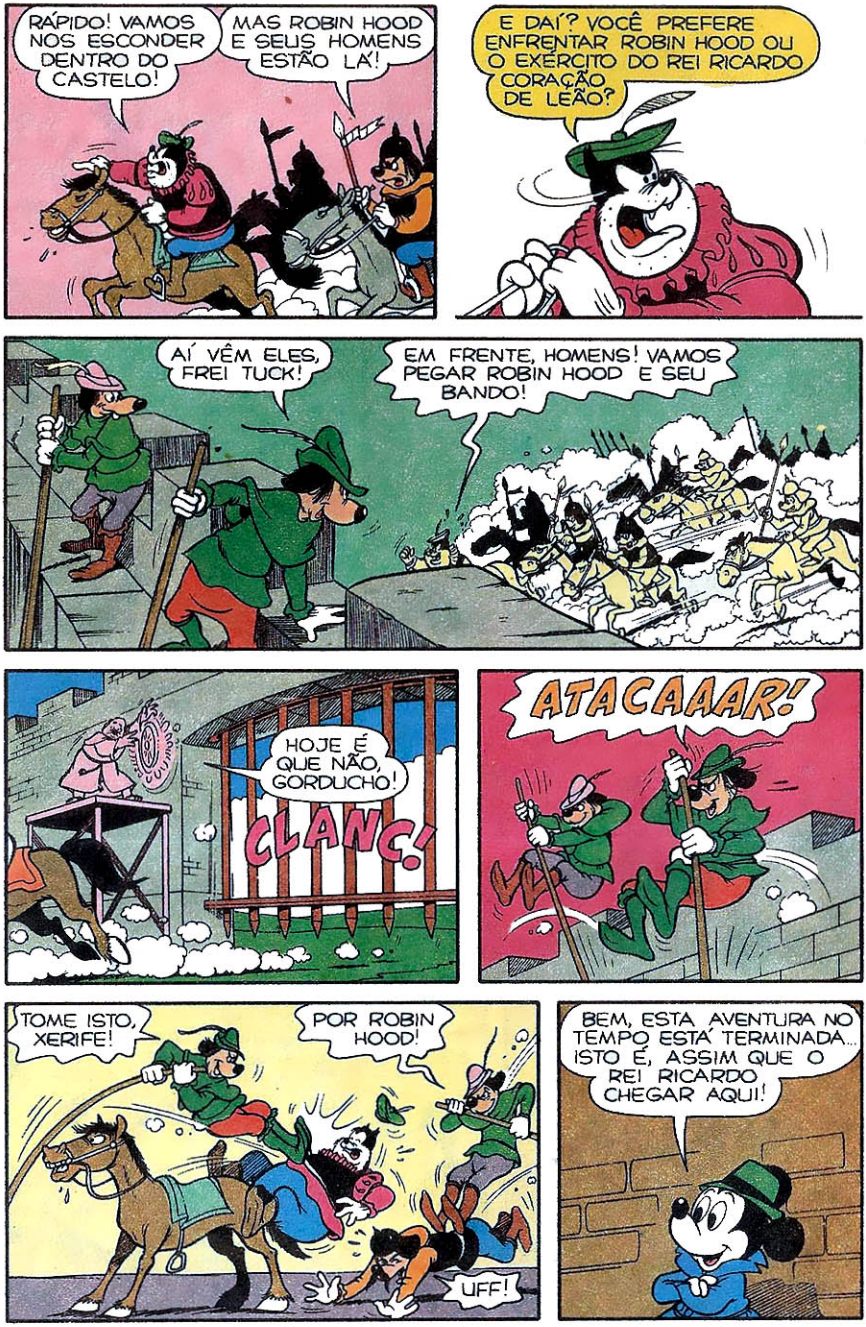
EM QUE PARTE DELA?
NO VELHO CASTELO QUE O REI RICARDO ABANDONOU QUANDO FOI PRAS CRUZADAS!

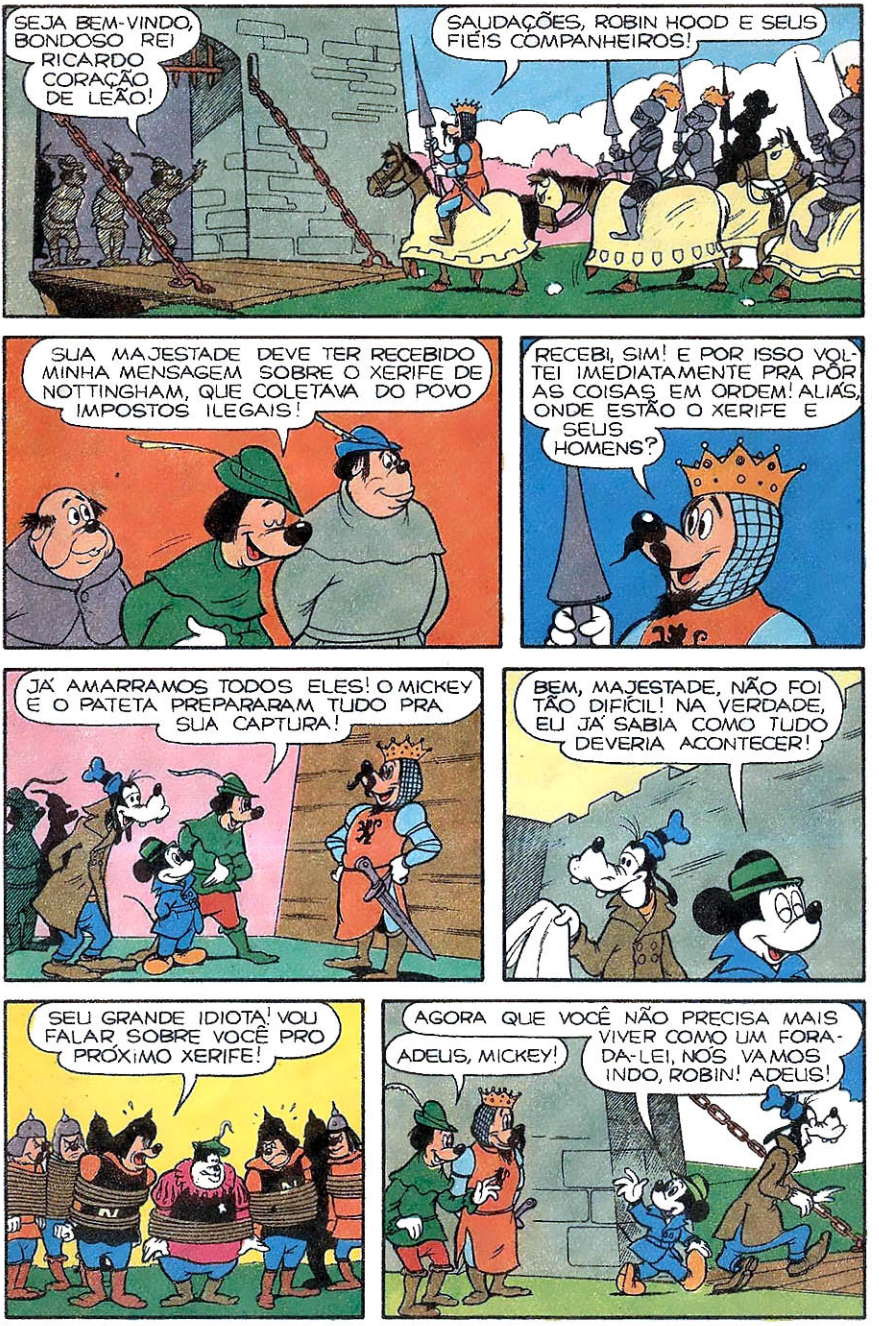
ATRÁS DELE, HOMENS!

O BANDIDO DO ROBIN HOOD NÃO SABE QUE DESCOBRIMOS SEU ESCONDERIJO! VAI SER CAPTURADO COM TODO O SEU BANDO! HUÁ, HUÁ!

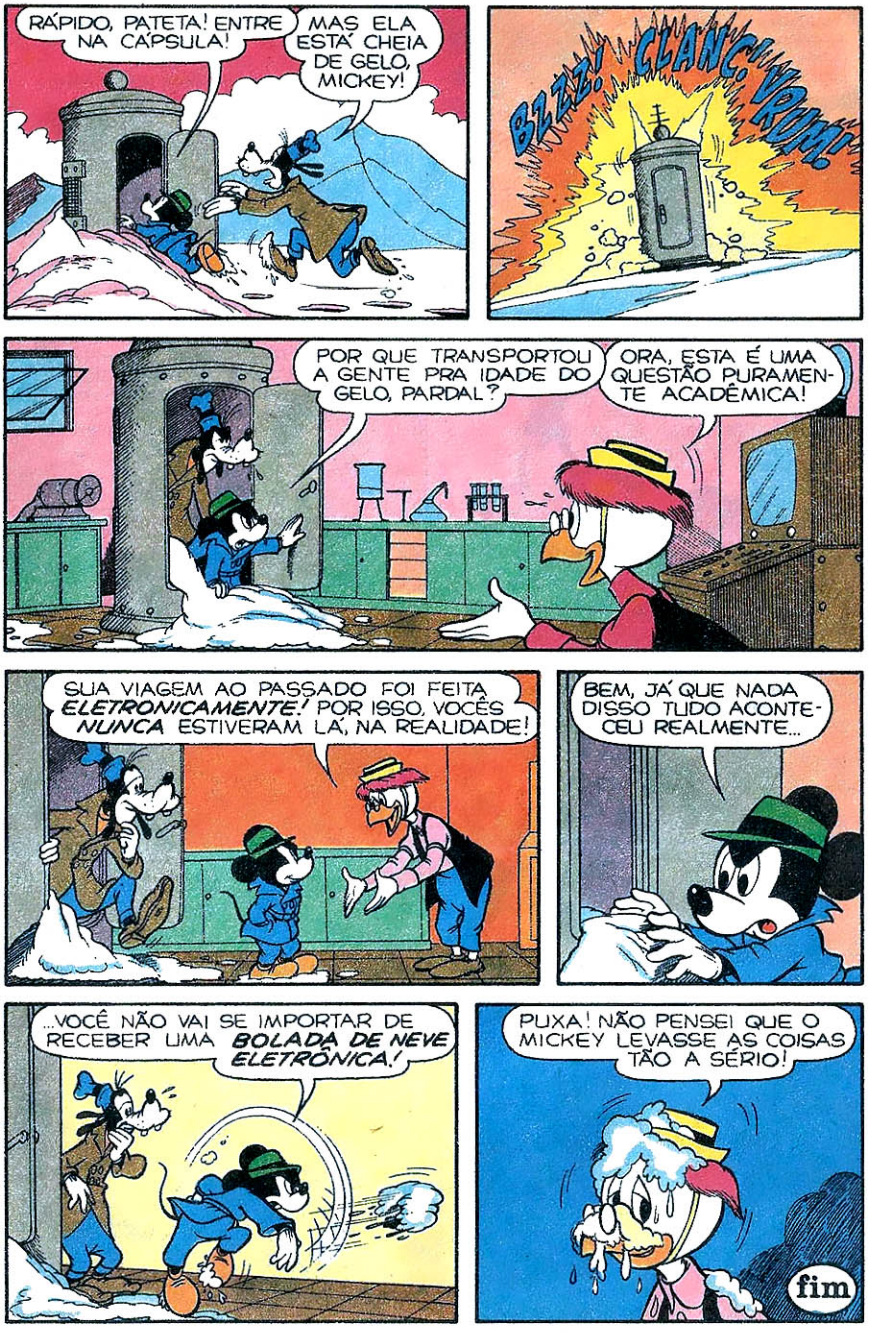
O PLANO É PRO ROBIN PEGAR O XERIFE NO CASTELO! IAC, IAC!


AGORA VOU PEGAR UM DAQUELES CAVALOS E IR PRO CASTELO ATRÁS DELES!
MUITO BEM, FREI TUCK, ABAIXE A GRADE ASSIM QUE O XERIFE E SEUS HOMENS TIVEREM ENTRADO!
CERTO!
E VOCÊ, ROBIN, PREPARE SEUS HOMENS PRA SALTAR SOBRE OS BANDIDOS!
E CAPTURAR O XERIFE!
TRAGA OS PALHAÇOS PRA CÁ PRA GENTE SE DIVERTIR UM POUCO, MICKEY!
MAS... TEM CERTEZA DE QUE ELES VIRÃO SE ESCONDER AQUI DENTRO DO CASTELO?
TENHO! E DIGO MAIS...
SE NÃO ME FALHA A MEMÓRIA, ELES SERÃO PERSEGUIDOS ATÉ AQUI PELO PRÓPRIO REI RICARDO, QUE ACABA DE VOLTAR DAS CRUZADAS!
O XERIFE DE NOTTINGHAM ESTÁ SE APROXIMANDO!
DEPRESSA, IDIOTAS! O REI ESTÁ ATRÁS DA GENTE!


RÁPIDO! VAMOS NOS ESCONDER DENTRO DO CASTELO!
MAS ROBIN HOOD E SEUS HOMENS ESTÃO LÁ!
E DAÍ? VOCÊ PREFERE ENFRENTAR ROBIN HOOD OU O EXÉRCITO DO REI RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO?
AÍ VÊM ELES, FREI TUCK!
EM FRENTE, HOMENS! VAMOS PEGAR ROBIN HOOD E SEU BANDO!
HOJE É QUE NÃO, GORDUCHO!
CLANC!
ATACAAAR!
TOME ISTO, XERIFE!
POR ROBIN HOOD!
UFF!
BEM, ESTA AVENTURA NO TEMPO ESTÁ TERMINADA... ISTO É, ASSIM QUE O REI RICARDO CHEGAR AQUI!


SEJA BEM-VINDO, BONDOSO REI RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO!
SAUDAÇÕES, ROBIN HOOD E SEUS FIÉIS COMPANHEIROS!
SUA MAJESTADE DEVE TER RECEBIDO MINHA MENSAGEM SOBRE O XERIFE DE NOTTINGHAM, QUE COLETAVA DO POVO IMPOSTOS ILEGAIS!
RECEBI, SIM! E POR ISSO VOLTEI IMEDIATAMENTE PRA PÔR AS COISAS EM ORDEM! ALIÁS, ONDE ESTÃO O XERIFE E SEUS HOMENS?
JÁ AMARRAMOS TODOS ELES! O MICKEY E O PATETA PREPARARAM TUDO PRA SUA CAPTURA!
BEM, MAJESTADE, NÃO FOI TÃO DIFÍCIL! NA VERDADE, EU JÁ SABIA COMO TUDO DEVERIA ACONTECER!
SEU GRANDE IDIOTA! VOU FALAR SOBRE VOCÊ PRO PRÓXIMO XERIFE!
AGORA QUE VOCÊ NÃO PRECISA MAIS VIVER COMO UM FORA-DA-LEI, NÓS VAMOS INDO, ROBIN! ADEUS!
ADEUS, MICKEY!

MICKEY CHAMANDO PARDAL! ADORAMOS ESTA VISITA A ROBIN HOOD E SEUS AMIGOS! CÂMBIO!
ÓTIMO, MICKEY! MAS PRA COMPLETAR NOSSO EXPERIMENTO, GOSTARIA DE TRANSPORTAR VOCÊS PRA UMA OUTRA ÉPOCA!
MAS, PARDAL, POR QUE NÃO DEIXA ESSA EXPERIÊNCIA PRA OUTRA OCASIÃO? QUEREMOS VOLTAR PRA CASA E...
NÃO SE PREOCUPE, MICKEY! SÓ QUERO VER AONDE VOCÊS VÃO PARAR!
IAU! PARDAL, TIRE A GENTE DAQUI! VOCÊ NOS TRANSPORTOU PRA IDADE DO GELO!
ESTÁ BEM! CALMA! PERDI A IMAGEM DE VOCÊS POR ALGUNS INSTANTES!
O PROBLEMA DESSES INVENTORES É QUE ELES NUNCA SABEM QUANDO PARAR!


RÁPIDO, PATETA! ENTRE NA CÁPSULA!
MAS ELA ESTÁ CHEIA DE GELO, MICKEY!
BZZZ!
CLANC!
VRUM!
POR QUE TRANSPORTOU A GENTE PRA IDADE DO GELO, PARDAL?
ORA, ESTA É UMA QUESTÃO PURAMENTE ACADÊMICA!
SUA VIAGEM AO PASSADO FOI FEITA *ELETRONICAMENTE!* POR ISSO, VOCÊS *NUNCA* ESTIVERAM LÁ, NA REALIDADE!
BEM, JÁ QUE NADA DISSO TUDO ACONTECEU REALMENTE...
...VOCÊ NÃO VAI SE IMPORTAR DE RECEBER UMA *BOLADA DE NEVE ELETRÔNICA!*
PUXA! NÃO PENSEI QUE O MICKEY LEVASSE AS COISAS TÃO A SÉRIO!
fim

INTELLIVISION® II

A NOVA DIMENSÃO DO VIDEOGAME.

O MENOR CONSOLE QUE VOCÊ JÁ VIU. COMPACTO, LEVE, SUPER-MODERNO. O ÚNICO VIDEOGAME COM PAUSA DE JOGO. SUPER-CONTROLES COM 16 POSIÇÕES. COMANDOS QUE DISPENSAM CONEXÕES. IMAGENS TRIDIMENSIONAIS E EFEITOS SONOROS DE ARREPIAR. INTELLIVISION II JÁ VEM COM PITFALL, O JOGO DE MAIOR SUCESSO NO EXTERIOR. NOVOS JOGOS EM NOVEMBRO: HAPPY TRAILS ■ BEAMRIDER ■ DESAFIO ESTELAR ■ PITFALL ■ BUZZ BOMBERS ■ PINBALL ■ RIVER RAID.

E VEM AÍ MUITO MAIS!

UM PRODUTO

DIGIPLAY®

PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

WALT DISNEY

Zé Carioca e O FEITIÇO da VILA

B 830058-ZC1729/3

XIIII! OS COBRADORES DA ANACOZECA... E EU QUE PENSEI QUE TINHA COMEÇADO BEM O MEU DIA!
OLHA LÁ O ZÉ CARIOCA!
EI, ZÉ!
QUEREMOS FALAR COM VOCÊ!
É ISSO AÍ!

PRIMEIRO, AQUELAS TRÊS VELHAS MALUCAS... E AGORA, ISTO!
EI! ESPERE!

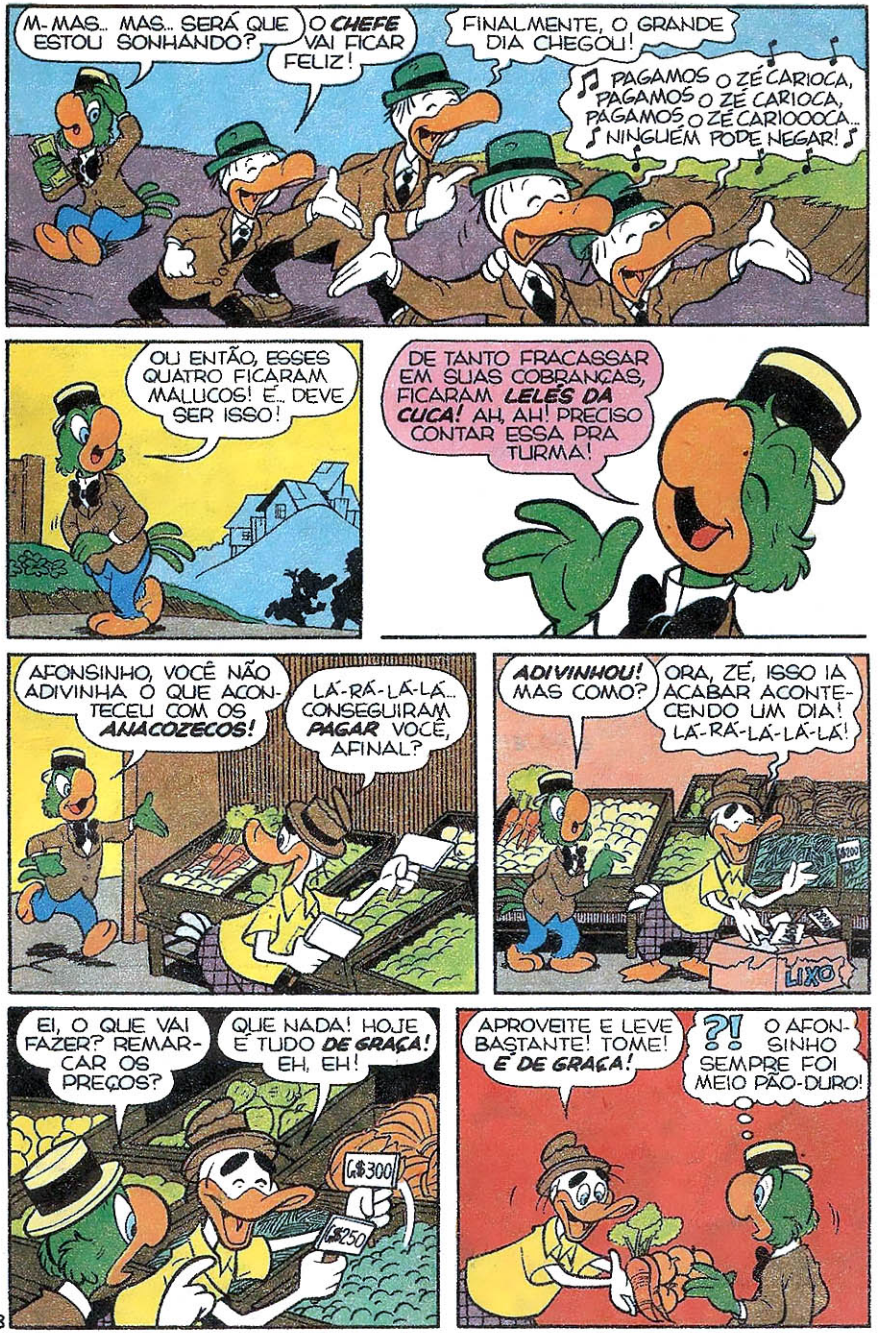
ELAS DISSERAM... (PUF!) PRA VOLTAR AQUI, SE ESTIVESSE EM APUROS E... EI, PRA ONDE FORAM?
PEGA!
SEGURA!

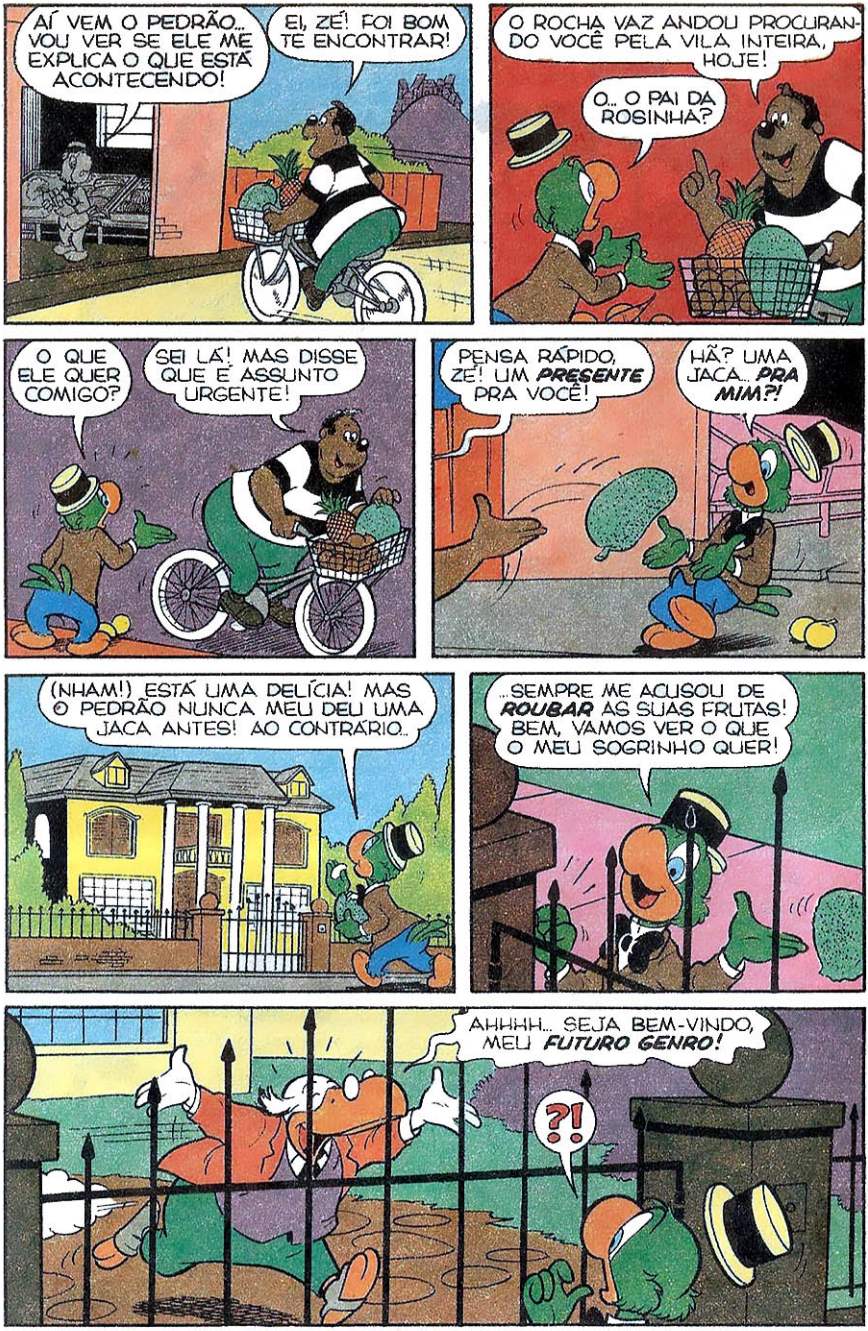
NÃO ADIANTA FUGIR!
É HOJE QUE PEGAMOS VOCÊ!
É HOJE!
É ISSO AÍ!

BOLAS! ELES SEMPRE APARECEM QUANDO EU TENHO ALGUM DINHEIRO... (PUF!) MAS NÃO VÃO ME APANHAR!

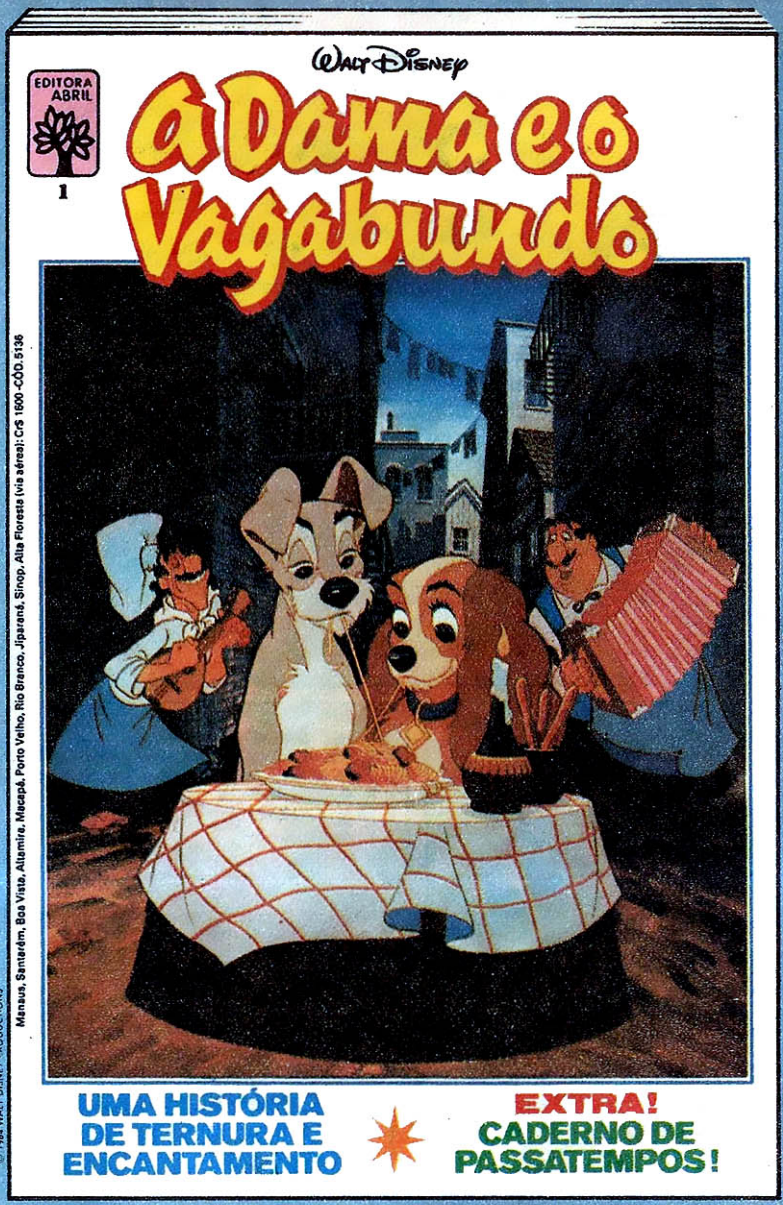
PEGAMOS!
AHÁ!
EU DISSE QUE ERA HOJE!
É ISSO AÍ!

É HOJE QUE PAGAMOS PRA VOCÊ!
SIM... (PUF!) TOME ISTO!
E MAIS ISTO!
DESCULPE O ATRASO!
?!


M-MAS... MAS... SERÁ QUE ESTOU SONHANDO?
O CHEFE VAI FICAR FELIZ!
FINALMENTE, O GRANDE DIA CHEGOU!
♫ PAGAMOS O ZÉ CARIOCA, PAGAMOS O ZÉ CARIOCA, PAGAMOS O ZÉ CARIOOOCA... ♫ NINGUÉM PODE NEGAR! ♫
OU ENTÃO, ESSES QUATRO FICARAM MALUCOS! É... DEVE SER ISSO!
DE TANTO FRACASSAR EM SUAS COBRANÇAS, FICARAM LELÉS DA CUCA! AH, AH! PRECISO CONTAR ESSA PRA TURMA!
AFONSINHO, VOCÊ NÃO ADIVINHA O QUE ACONTECEU COM OS ANACOZECOS!
LÁ-RÁ-LÁ-LÁ... CONSEGUIRAM PAGAR VOCÊ, AFINAL?
ADIVINHOU! MAS COMO?
ORA, ZÉ, ISSO IA ACABAR ACONTECENDO UM DIA! LÁ-RÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
LIXO
EI, O QUE VAI FAZER? REMARCAR OS PREÇOS?
QUE NADA! HOJE É TUDO DE GRAÇA! EH, EH!
G$300
$250
APROVEITE E LEVE BASTANTE! TOME! É DE GRAÇA!
?! O AFONSINHO SEMPRE FOI MEIO PÃO-DURO!


AÍ VEM O PEDRÃO... VOU VER SE ELE ME EXPLICA O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
EI, ZÉ! FOI BOM TE ENCONTRAR!
O ROCHA VAZ ANDOU PROCURANDO VOCÊ PELA VILA INTEIRA, HOJE!
O.. O PAI DA ROSINHA?
O QUE ELE QUER COMIGO?
SEI LÁ! MAS DISSE QUE É ASSUNTO URGENTE!
PENSA RÁPIDO, ZÉ! UM PRESENTE PRA VOCÊ!
HÃ? UMA JACA... PRA MIM?!
(NHAM!) ESTÁ UMA DELÍCIA! MAS O PEDRÃO NUNCA MEU DEU UMA JACA ANTES! AO CONTRÁRIO..
...SEMPRE ME ACUSOU DE ROUBAR AS SUAS FRUTAS! BEM, VAMOS VER O QUE O MEU SOGRINHO QUER!
AHHHH... SEJA BEM-VINDO, MEU FUTURO GENRO!
?!

DEVO ESTAR OUVINDO MAL... O SENHOR FALOU GENRO?!
CLARO! VENHA ME DAR UM ABRAÇO!
UHH... EU DEVIA SABER! ERA UMA ARMADILHA!
CREEEC!
PRECISAMOS CUIDAR DE TUDO...
DE TUDO... O QUÊ?
ORA, DO CASAMENTO, É CLARO!
MAS... MAS O SENHOR SEMPRE DISSE QUE NÃO QUERIA VER SUA FILHA CASADA COM UM... POBRETÃO!
E NÃO QUERO MESMO!
POR ISSO, VOU TRANSFERIR ALGUNS MILHÕES PARA O SEU NOME, VOU LHE DAR UMA MANSÃO, UM CARRO, UM IATE...
?
PUXA, ISSO SÓ PODE SER FEITIÇO! E É COISA DAQUELAS VELHAS!
...E QUE UM DIA SERÁ MILIONÁRIO!
AH, AÍ ESTÁ A ROSINHA... PRONTO, FILHA! VOCÊ JÁ PODE SE CASAR COM O ZÉ CARIOCA!
O-OLÁ, AMORECO...
O QUÊ?! EU CASAR COM O ZÉ?!



Você vai se encantar com a história de amor de Lili, uma cachorrinha grã-fina, e Vira-Lata, um cachorro galante e vagabundo.
E as emoções desta conquista estão em uma revista com formato maior, que tem 52 páginas!
Ah! E você vai curtir demais o caderno especial de passatempos, que traz um montão de atividades pra você se divertir a valer!
Não perca! Nas bancas.

EU QUERO ME CASAR É COM O LUÍS CARLOS, O GRANDE AMOR DA MINHA VIDA!
É ISSO AÍ, QUERIDINHA!
?

M-MAS, RÓ... VOCÊ SEMPRE DISSE QUE O AMOR DA SUA VIDA... (GLUP!)
ERA EU!
EU DEVIA ESTAR LOUCA! ADEUSINHO!
VAMOS EMBORA!

E AGORA, COMO É QUE FICA, SEU ROCHA?
NÃO POSSO FAZER NADA, MEU JOVEM! SE ELA NÃO QUER...

PRECISO ENCONTRAR AQUELAS VELHAS DE NOVO.. SE ISTO NÃO É UM APURO, O QUE É, ENTÃO?

EI, ONDE É QUE VOCÊS ESTÃO? ME AJUDEM, POR FAVOR!

O QUE FOI? ALGO ERRADO?
NÃO CONSEGUIU TUDO O QUE QUERIA?
ATÉ VIROU MILIONÁRIO! IH, IH!

EU SEI QUE VOCÊS SÃO FEITICEIRAS... MAS NÃO FAÇAM ISSO COMIGO!
BUAÁÁÁ!
TSS, TSS!
HUM...
IH, IH, IH!

NÓS LHE DEMOS DINHEIRO...
...LIVRAMOS VOCÊ DOS COBRADORES...
E O TRANSFORMAMOS NUM MILIONÁRIO, COMO SEMPRE SONHOU!
MAS A ROSINHA... A ROSINHA ME TROCOU POR OUTRO!

ORA, É O EFEITO DO FEITIÇO! IH, IH, IH!
SIM... DO FEITIÇO DA VILA!
EH, EH, EH!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE FEITIÇO DA VILA?!
ORA, É QUE SOMOS TRÊS BRUXAS EM FÉRIAS... IH, IH, IH!

SÓ QUERÍAMOS NOS DIVERTIR!
E ESCOLHEMOS VOCÊ PRA ISSO!
M-MÁSCARAS! ACHO QUE JÁ SEI QUEM SÃO VOCÊS...

A MAGA, A MIN E...
BRUXA VANDA, A SEU DISPOR! IH, IH, IH, IH, IH!

BEM, ACHO QUE JÁ NOS DIVERTIMOS BASTANTE!
SIM... VAMOS EMBORA!
IH, IH, IH!

AIIIÔÔÔ, JEZEBEL!
ADEUS! IH, IH, IH, IH!
N-NÃO... ESPEREM! NÃO VÃO EMBORA!

ZÉ CARIOCA N.º 1729 — 21/12/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL. São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer, Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F2, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Fracão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 280-4480, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Feteis - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BREVE!

NO MELHOR CINEMA DA SUA CIDADE

MÚSICA, RISO E ENCANTAMENTO, NUMA DAS MELHORES HISTÓRIAS DE AMOR DE TODOS OS TEMPOS.

BASEADO NO LIVRO DE WARD GREENE

CENSURA LIVRE.
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS

Distribuído por UNITED INTERNATIONAL PICTURES

©TECHNICOLOR CINEMASCOPE

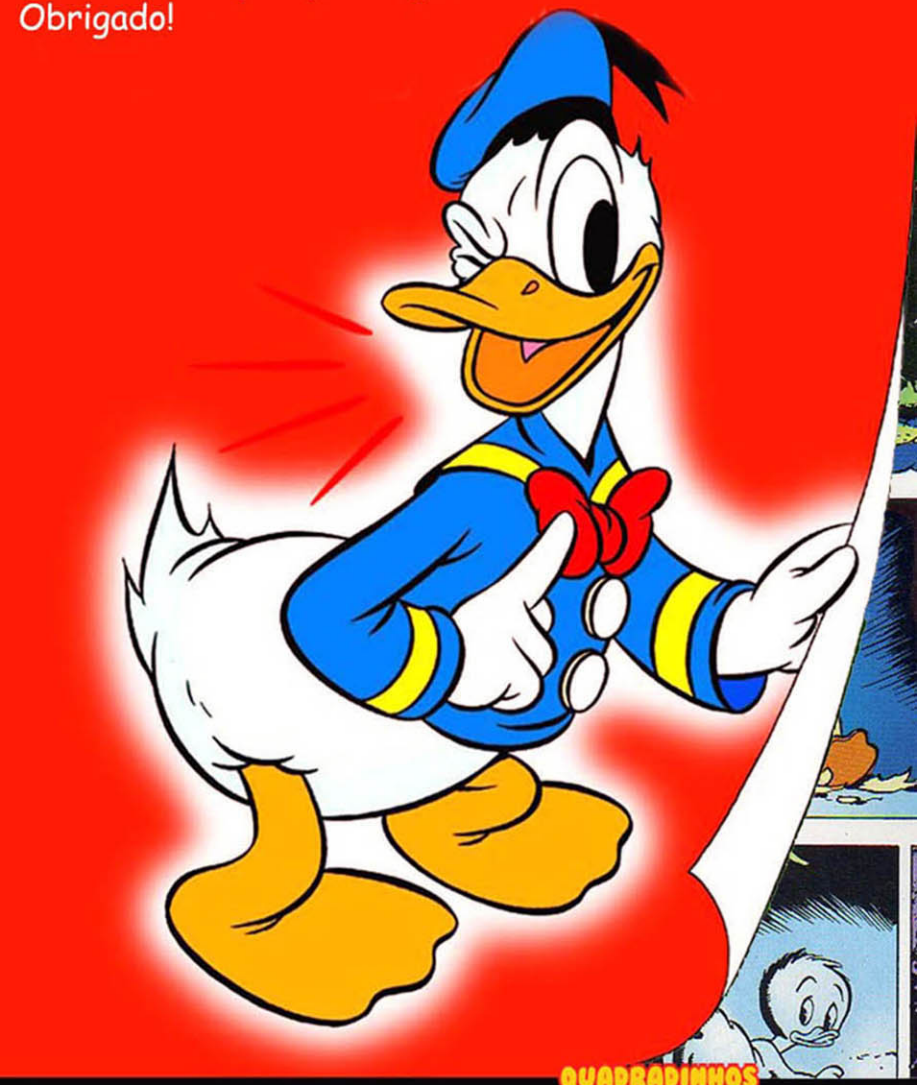
Com biscoitos Tip Top esse carrinho fica muito mais saboroso.

Tip Top ALIMENTOS

Saboroso carinho de mãe.

No seu supermercado.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM